



## “ਉਪਾਧ”

“ਆਦਿ ਗੁਰਏ ਨਮਹ । ਜੁਗਾਦਿ ਗੁਰਏ ਨਮਹ । ਸਤਿਗੁਰਏ ਨਮਹ ।  
 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵਏ ਨਮਹ ।”

ਦਾਸ ਦੋਨੋਂ ਹਥ ਜੋੜ ਕੇ ਸਾਂਗਤ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਮਤਥਾ  
 ਟੇਕਦੇ ਹੋਯੇ, ਆਪਣੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦੀ ਮਾਫ਼ੀ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ  
 ਹੈ ਓ ਗੁਨਾਹ ਜੇੜੇ ਕਰੋੜਾ ਹੀ ਜਨਮਾਂ ਤੋਂ ਮੈਂ ਇਕਟੂੰ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਹਾਂ,  
 ਸਾਂਗਤ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਹੈ ਬਕਾਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ । ਸਾਂਗਤ ਦੇ ਬਕਾਣੇ  
 ਹੋਯੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵੀ ਬਕਾਣ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ।

“राम नामि मनु बैथिया अवरु कि करी वीचारु । सबद सुरति  
सुखु ऊपजै प्रभ रातउ सुख सारु । जिउ भावै तिउ राखु तूं  
मै हरि नामु अधारु । मन रे साची खसम रजाई । जिनि  
तनु मनु साजि सीगारिआ तिसु सेती लिव लाई । रहाउ ॥  
तनु बैसतंरि होमीऐ इक रती तोलि कटाई । तनु मनु समथा  
जे करी अनदिनु अगनि जलाई । हरिनामै तुलि न पुजाई जे  
लख कोठी करम कर्माई । अरथ सरीरु कटाईऐ सिरि कर  
वतु धराई । तनु हैमचलि गालीऐ भी मन ते रोग न जाई ।  
हरि नामै तुलि न पुजाई सभ डिठी ठोकि वजाई । कंचन के  
कोट दतु करी बहु हैवर गैवर दानु । भूमि दानु गऊआ धणी  
भी अंतरि गरबु गुमानु । राम नामि मनु बैथिआ गुरि दीआ  
सचु दानु । मन हठ बुथी केतीआ केते बेद वीचार । केते  
बंधन जीअ के गुरमुखि मोख दुआर । सचहु उरे सभु को  
उपरि सचु आचारु । सभु को ऊचा आखोऐ नीचु न दीसै  
कोई । इकनै भाडे साजिए इक चानणु तिह लोई । करमि  
मिलै सचु पाईऐ थुरि बखस न मेटै कोई । साथु मिलै साथू  
जनै संतोखु वसै गुर भाई । अकथ कथा वीचारीऐ जे सतिगुर  
माहि समाई । पी अंमितु संतोखिआ दरगाह पैथा जाई ।  
घटि घटि वाजै किंगुरी अनदिनु सबदि सुभाई । विरले कउ  
सोझी पई गुरमुखि मनु समझाई । नानक नामु न वीसरै शूटै  
सबदु कर्माई ।”

(1-62)

»»»ਹਕੁਕੁਕੁਕੁਕੁਕੁਕੁਕੁਕੁਕ

ਅਜ ਦਾ ਜੋ ਮਜਮੂਨ ਹੈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਪਣਟ ਕਰ  
 ਰਹੇ ਹਨ ਇਸ ਮਨ ਦਾ ਕੀ ਉਪਾਧ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੀ  
 ਬਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਉਪਾਧ ਦਿਤਾ ਹੈ ਰਾਮ ਦਾ ਨਾਮ । ਏ ਰਾਮ  
 ਕੌਣ ਹੈ ! ਔਰ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਏ ਓ ਰਾਮ ਬਾਣ ਹੈ ਜੇਡਾ ਇਸ ਮਨ  
 ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਕਹਹਦੇਂ ਨੇ ਹੋਰ ਕਿਤਨਾ ਵੀ ਤੂੰ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਦੇਖ ਲੈ  
 । ਕਿਤਨੇ ਵੀ ਕਰਮਕਾਣਡਾਂ ਨੂੰ ਅਪਨਾ ਲੈ ਸਥ ਕੁਛ ਮਿਲ ਜਾਯੇਗਾ ।  
 ਸਥ ਕੁਛ ਹੋ ਜਾਯੇਗਾ ਇਕ ਗਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਓ ਕੇਡੀ ਹੈ ਏ ਮਨ  
 ਨਹੀਂ ਮਰੇਗਾ ਸੋ ਇਸ ਪਹਲੀ ਤੁਕ ਦੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਜੋ ਸਾਰੇ  
 ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਨਿਚੋਡ ਹੈ ਅਜ ਦੇ ਮਜਮੂਨ ਨੂੰ ਸ਼ਪਣਟ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ  
 ਅਗਰ ਅਖੀ ਉਸ ਮਨ ਤੋਂ ਬਚਣਾਂ ਚਾਹਦੇਂ ਹਾਂ ਤੇ ਉਸਦਾ ਉਪਾਧ ਹੈ  
 ਰਾਮ ਦਾ ਨਾਮ । ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਪਣਟ ਕਰਨਗੇ ਕਿ ਏ ਰਾਮ ਦਾ ਨਾਮ  
 ਕੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਏ ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਉਸ ਨਾਮ ਦੀ ਗਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ  
 ਜਾ ਰਹੀ ਜਿਸ ਦਾ ਇਕ ਅਹੰਕਾਰ ਲੈ ਕਰ ਕੇ ਅਖੀ ਐਥੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ । ਏ  
 ਲਫਜਾਂ ਦਾ ਵਿ਷ਯ ਨਹੀਂ ਹੈ ਮਨ ਬੁਝਿ ਔਰ ਇਨਦ੍ਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਇਕ  
 ਵਸਤੁ ਹੈ ਜਿਥੇ ਤਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਓ ਅਪਾਰ ਹੈ, ਅਖੀਮ  
 ਅਨੰਤ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸ਼ਵਾਮੀ । ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨਿਰਂਕਾਰ । ਇਸ ਜਗਤ ਦਾ  
 ਮਾਲਿਕ ਅਨੰਤ ਬ੍ਰਹਮਣਡਾਂ ਦਾ ਸ਼ਵਾਮੀ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਨ ਵਾਲਾ ।  
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਫਿਰ

उन्हां नूं पैदा करन वाला । उस ताकत नूं राम के है । इत्थे  
दशरथ पुत्र राम दी गल नहीं कीती जा रही । गुरु नानक साहब  
बिल्कुल स्पष्ट उपदेश देंदे ने । समझाण वाला चाहिदा है ।  
मत चाहिदी है समझाण वास्ते और ऐ मत नूं लै करके असी  
इस जगत दे विच सिर्फ फंसण दा कम कीता है इस आत्मा  
नूं फंसाया है इसदे ऊपर बन्धन दिते ने । कटी इन्हां बन्धनां  
तों उसनूं आजाद करन दा उपाय नहीं कीता । सो उस राम दा  
नाम की है किसी ने नानक कह दिता । किसी ने गोंविद कह  
दिता । किसी ने स्वामी कह दिता किसी ने सतिनामु कह दिता  
। अनगिनत लफजां दे नाल कितनियां ही कौमां आईयां उस  
नूं याद करदिया रहिया कितनियां ही कर रहीयां ने । कितनियां  
ही भाषा खत्म होगीआं, कितनियां होर आणगीआं । कितनियां  
ही नस्लां ने आणा है और अलग - 2 लफजां दे नाल उस राम  
नूं उस बक्षनहार नूं उस सिरजनहार नूं याद करना है । पर  
विचार करके देख लो ओ निश्चित और अटल है आपणी जगह  
ते इस करके गुरु नानक साहब ने उसदा कोई नाम नहीं रखया  
। कहदें ने ओ अनामी है उसदा कोई नाम नहीं पर किसी वी  
नाम दे नाल पुकारो ओ सुणदा है । किस तरीके दे नाल सुणदा  
है आपणे गुण दे जरिये । उसदा गुण है उस गुण नूं शब्द कहा  
है नाम कहा है, कीर्तन कहा है । अकथ कथा कहा है होर बहुत

सारे लफजां दे नाल गुरबाणी दे विच संता ने अलग - अलग  
काल दे विच उसदे नाम नूँ पुकारेया है । सो ऐ जो नाम है मन  
बुद्धि और इन्द्रियां तों परे दी वस्तु है अगर असी उसनूँ प्राप्त  
करना चाहदें हां ते सानू इस कब्र दे विचों निकलना पवेगा ।  
असी इस कब्र दे विच इस शरीर दे विच (शरीर नूँ कब्र कहा  
गया है) उसदे विच कैदी हां बन्धन दा रूप है माया दे जरिये  
विशे विकार आधार ने केड़े ने जेड़े बन्धन दे विच ने वस्तु और  
सम्बन्ध इस संसार दी आसक्ति । जदतकण संसार दी आसक्ति  
मौजूद है ऐ जंजीरां बधियां होईयां ने ऐ आत्मा इस कब्र विचों  
निकल नहीं सकदी । जितने मर्जी मत और धर्म अपना लईये  
जितने मर्जी दल बदल लईये । जितने मर्जी नये लफज धारण  
कर लईये । इक सतिगुरु दी लोड़ है । हजार सतिगुरां दी लोड़  
नहीं है । ऐथे असी इक सतिगुरु नूँ भुल कर के दूसरे सतिगुरु  
दे कोल बैठे हां अगर पहले सतिगुरु ते यकीन होंदा ते क्या  
दूसरे दी लोड़ पै जांदी । अगर यकीन है उस परमात्मा दे ऊपर  
ते सिर्फ इक सतिगुरु दी लोड़ है । दूसरे दी लोड़ नहीं है । सानू  
यकीन ही नहीं है उस परमात्मा दे ऊपर अगर यकीन होंदा ते  
कद दे पार चले गये होंदे । असी मन दी चाल विच फंसे हां  
मन ने सानूँ फंसा रखया है उसने भ्रमा रखया है । कोई हुक्म  
लै कर के बैठा है । कोई लिस्ट लै करके बैठा है कोई मान

सम्मान दी खातिर बैठा है । कोई आपणे आप नूं बचाण वास्ते  
और कोई तमाशा देखण वास्ते बैठा है । सचखण्ड दी बाणी दी  
किस नूं जरुरत है कौण सुणना चाहदां है जिस घर दे विच ऐ  
बाणी है उस घरवाले वी ऐनू सुणना पसन्द नहीं करदे । इक  
विशेष घट चाहिदा है । इक विशेष मुखौटा चाहिदा है कुछ  
विशेष लफज चाहिदे ने । उन्हानूं असी सत्संग कहदें हां ?  
उन्हां नूं असी बाणी कहदें हां उन्हां नूं असी सुणना पसन्द करदे  
हां । मत ओर धर्म दीआं दीवारा विचों कदे वी अज तक असी  
निकल नहीं सके सिर्फ ऐ दीवारा पक्किया कीतिया ने । उन्हां  
दे ऊपर होर प्लस्तर चढ़ाये ने और इन्हां प्लस्तरा दे विच असी  
आपणे आप नूं जीवात्मा नूं कैद कर के रख दिता है । और  
जिस जगह असी इस आत्मा नूं कैदी बणा रहे हां असी  
निकलण दा उपाय किथों कर लवागें । यानि के मन ने सानूं  
इतना ज्यादा दलदल दे विच फंसा दिता है इतनी बुरे तरीके  
दे नाल असी जकड़े जा चुके हां कि असी इसदे विचों निकलण  
दा कोई उपाय जाण ही नहीं सकदे । अगर कोई सानूं दसदा  
है सत्संग विच सतिगुरु आदें ने प्रगट हो करके ऐ बाणी देंदे ने  
ते असी उस बाणी दे ऊपर अमल नहीं करदे दो ही जमाता  
बणाईया गुरु साहबां ने पिछे बिल्कुल स्पष्ट कीता सी इक ऐसी  
क्लास बनानी चाहदें सन इक बड़ा ही सुन्दर कमरा उन्हां ने

बणाया सींगा आपणे शिष्यां वास्ते ओदे विच बङ्गियां ही सुन्दर  
कुर्सियां उन्हां ने लिया करके रखियां सन कि मेरे साहिबजादे  
जो ने इन्हां कुर्सियां ते विराज होणगें ओ कमरे दे बाहर उन्हां  
ने तख्ती लगाई सी अमली दी । अमल करन वाले दी पर असी  
केड़ी क्लास दे विच जाणा पसन्द कीता उपदेश देण वाले या  
उपदेश नूं सुणन वाले दे । उस क्लास दे अन्दर वडना पसन्द  
ही नहीं कीता जिस जगह तख्ती लगी सी अमल करन वालेयां  
दी । इस धरती ते इस जगह जिस जगह असी मौजूद हां  
चालीस साल तों वद हो गये इक वी रुह ऐसी पैदा नहीं हो  
सकी जेड़ी इस अमली तख्ती दे अन्दर जा करके उस कुर्सी ते  
विराजमान हो सके हुण विचार करके देख लो असी केड़ी जगह  
खड़े हां और साडा उछार किस तरीके नाल हो सकदा है । कौण  
सानू इस दलदल विचों कडेगा और अज दे इस उपदेश दे विच  
गुरु साहब बिल्कुल स्पष्ट करदे ने कि जिसनूं ऐ नाम प्राप्त हो  
गया । उस नाम दा इक गुण है इक character है ओ  
character की है इक आवाज है ओ आवाज दिती है उस  
परमात्मा ने आपणे अंश नूं आपणे विच मिलाण वास्ते वापस  
बुलाण वास्ते आपणे घर जाण वास्ते और उसने इस अंधे नूं  
इक रस्ता वी दिता है प्रकाश दा रस्ता । यानि के उस आवाज  
दे विचों इक प्रकाश आंदा है जेड़ा इस जीवात्मा नूं रस्ता देंदा

है और ऐ आत्मा जेड़ी है उस प्रकाश दे विच आपणे रस्ते नूं  
तय करदी है उस आवाज नूं सुणदी होई आपणे घर पहुंच जांदी  
है । तां इसनूं नाम केहा गया है इसनूं शब्द केहा गया है इसनूं  
कीर्तन केहा गया है । हुण आपणे अहंकार नूं मुख रखो और  
विचार करके देखो ऐ नाम किस दे कोल है । ऐ नाम किसे  
विरले नूं प्राप्त होंदा है । करोड़ा अरबां दे विचों कोई उस अमली  
तख्ती दे अन्दर जा कर के बैठदा है और जेड़ा अमली हो जांदा  
है ओ ही जा करके इस नाम नूं प्राप्त करन दा अधिकारी  
बणदा है और ओ ही जीवात्मा जेड़ी है आपणे मूल दे विच  
समादीं है और आवागमन दे इस अनंत काल तों फंसे बन्धनां  
विचों निकलण दा उपाय कर पांदी है । अज दा मजमून जो  
है बिल्कुल स्पष्ट हो जांदा है कि जिस दे कोल ऐ नाम है जेड़ी  
वी कोई गल मन बुद्धि और इन्द्रियां दे विच आ जावे समझ  
लैणा ओ झूठ है ओ सच नहीं है बेशक सतिगुरु वी अगर इन्हां  
नजरां दे सामणे आ गये ते समझ लैणां कि ऐ आकार झूठा है  
। ऐ आकार उन्हां ने छड जाणा है । ऐ साधन है उस परमात्मा  
दा उस घट विच उस शब्द ने प्रगट हो करके सानूं शिक्षा देणी  
है चोला उन्हां ने वी छड जाणा है । चोला जेड़ा सुण रेहा है  
उन्हां ने वी छड जाणा है यानि के मन, बुद्धि और इन्द्रियां दे  
विच जेड़ी वी वस्तु आ गई जेड़ा वी लफज आ गया ओ न ते

नाम है न अमृत है न ही कोई इस जगत दी वस्तु है जेझी  
जीवात्मा नूं पार लै जाण दे काबिल बणा सकदी है सो ऐ विषय  
जो है रुहानियत दा ऐ आत्मिक विषय है यानि आत्मा और  
परमात्मा दी गल है और आत्मा किथे है । सुरत किथे है । कट्टी  
विचार करके देखो, ऐ फंसी पई है किस जगह जड़ लोक दे  
विच असी उसनूं फंसा चुके हाँ । फंसा करके लुटा जुआरी ।  
पल्ला झाड़ कर के चला जाये कितनियां कौमां, देश अंधे आये  
और अंधे ही चले गये उहाँ नूं पता ही नहीं चलया ऐ दो पैर दी  
जून किस वास्ते मिली सी । आजाद होण वास्ते मिली सी  
आजादी हासिल करनी सी पर असी गुलाम ही बण करके इस  
जगत विच आये । नागे आये और नागे ही उठ करके चले गये  
यानि के कुछ वी हासिल न कर सके । किस ने ऐ सारी चीज  
कीती । इस मन ने कीती पर ऐ मन कौण है ! मन उस परमात्मा  
दा अंश है । मत कोई जाणौ कि इसदे नाल कोई नुकसान है  
। अगर ऐ अज काल न होवे ते इस सृष्टि दे विच याद रखणा  
। कुछ वी प्रलय, किसी पल वी आ सकदी है । जीव - जीव नूं  
खा करके जिंदा है ते इस ताकत दी वजह दे नाल कुछ नियम  
दिते गये ने कुछ आधार दिता गया है । मौत दा नियम दिता,  
करम दा नियम दिता, अगर ऐ सारे नियम न होवण । अगर  
इन्हाँ नियमां नूं पालन कराण वाला न होवे ते ऐ सृष्टि चल ही

नहीं सकदी । पलक झापकण तों पहले ही सब कुछ खत्म हो जायेगा । सो परमात्मा दा अंश की है । काल है । अगर असी उसदी निन्दया करागें ते असी इस खेल विचों निकल नहीं सकदे । ऐ खेल रचया गया है उस परमात्मा दा, उस बेपरवाह दा, उस सचे मालिक दा उसने ऐ खेल रच कर के सभ कुछ “काले वसि आपि प्रभि कीआ ।” उस परमात्मा ने ऐ रचना रच कर के उस दा इक गुण है जिसनूं सत्पुरुष के हा जांदा है दयाल पुरुष के हा जांदा है परमात्मा के हा जांदा है । ऐ उस दा इक गुण मात्र है सिर्फ इक गुण मात्र और उसी दे गुण दे ऊतों इक होर गुण पैदा कीता गया । उस दीआं अनंत कला ने । अनंत कला विचों इक कला है जिसनूं काल के हा गया है सो ऐ काल जो है उसदी इक कला है उसदे विच परमात्मा दा अंश । परमात्मा दी ताकत । परमात्मा दी शक्ति कम कर रही है ते निन्दया करना उस परमात्मा दी निन्दया करना है । पर परमात्मा दी निन्दया करन दे बाद असी परमात्मा नूं मिलन दे काबिल किस तरीके नाल हो सकदे हाँ इस जाल नूं पहचानणा है सचखण्ड तों जेडिया ताकतां आदिया ने सिर्फ इस जाल नूं दसण वास्ते आंदिया ने, समझाण वास्ते आंदिया ने । कोई आपणा मत या धर्म चलाण वास्ते नहीं आदिया कोई कौमा खड़िया करन वास्ते, कोई राजपाट कायम करन वास्ते नहीं

आदें । कलगीधर पातशाह ने आपणे छोटे - 2 बच्चे जिंदे ही  
नीआं विच चुणा दिते । क्या उन्हां दी ताकत नहीं सी उन्हां नूं  
छुड़ा नहीं सी सकदे उन्हां ने कुर्बान होणा सिखाया कि किस  
तरीके दे नाल कुर्बान होणा है उस परमात्मा दे ऊपर किस  
तरीके दे नाल आपणे जिगर दे टुकड़े आपणी अखां दे सामणे  
ही जिंदे नीआं विच चुणा दिते । किस तरीके दे नाल शस्त्र  
सजा करके उस मैदाने जंग दे विच लुटवा दिते । विचार करके  
देखो ऐ कुर्बानी क्यों दिती गई किस करके दिती गई सिर्फ  
इसी करके कि असी कुर्बान होणा सिखिये कि किस तरीके दे  
नाल कुर्बानी दिती जांदी है और केड़ी कुर्बानी दे नाल उस  
परमात्मा नूं प्राप्त किता जा सकदा है । सो असी मन नूं मारना  
चाहदें हां ते सानूं सूरमा बणना पयेगा । सूरमा बण के ही असी  
उस शब्द नूं प्राप्त कर सकदे हां । ऐ लाईना विच लग के किसी  
नूं नहीं मिलदा । ऐ किसी वी तरीके दे नाल कोई अख बंद  
करके अगर कोई कवे गुटके पोथियां पकड़ लईयां ते सानूं  
नाम मिल गया । बेशक ऐ सारा नाम केहा गया है वजह की  
है । सिर्फ इकों ही कारण है पूर्ण सतिगुरा दे मुखार बिंद विचों  
ऐ लफज निकले ने और उन्हां दे हृदय विचों उठियां ओ तरंगा  
ने जेडिया सचखण्ड दी ताकत दे नाल पैदा होईयां सन और  
जदों ओ उन्हां दे मुखार बिंद विचों निकल कर के साडे कनां

दे नाल टकराईयां ते ओ लफज बण करके साडे अन्दर धारण  
कर गये ते असी उन्हां नूं नाम दी सज्जा दे दिती । सो नाम जो  
है कि जिस नूं असी समझ करके बैठे हां । ऐ सीमित जड़  
प्रकृति दे नाल सम्बन्ध रखण वालियां वस्तुयां ने इक साधन  
दिता गया है किस लई उस सचे नाम नूं उस सचे शब्द नूं प्राप्त  
करन लई यानि कि इक निशान मात्र है । अगर असी इस  
निशान दे नाल जुड़ जावाँगें ते जरुरी गल है कि सानू सचे दात  
दी प्राप्ति हो जायेगी । अगर असी इस दात दे नाल इस निशान  
दे नाल जुड़न दी कोशिश ही नहीं कराँगें ते विचार कर के देख  
लो, इक नहीं करोड़ा ही सतिगुरु बणां लो अरबां ही नाम लै लो  
। अमृत दे कुण्ड खाली कर लो किसी नूं न ऐ दात अज तक  
प्राप्त होई है न हो रही है न कदी होयेगी । असी पढ़े लिखे टाई  
लगा करके मूरख बणे होये हां मूरख क्यों बणे हां ऐ दो पैर दी  
जून लै कर के हथ ते हथ धरे पालती मार के बैठे हां । अज  
तक कुछ होईया आखिरी समें दे विच बैठे हां । पता नहीं ऐथों  
उठ करके घर वी जाणा है कि नहीं जाणा फिर वी ऐ भ्रम लै  
कर के बैठे हां कि सानूं नाम मिलया होईया है असी ते  
सचखण्ड जाणा है । अगर जींदे जी कुछ नहीं मिलया ते मरन  
दे बाद कुछ प्राप्त हो जायेगा मरन दे बाद मुर्देयां नूं किसी ने  
कुछ दिता है । ओ मुर्देयां नूं की पढ़ादें हां “राम नाम सत्य है”

जीदें जी इस राम दे नाम नूँ प्राप्त नहीं कीता । उस मुर्दे नूँ  
पढ़ान लगे हाँ कि राम दा नाम सत्य है और घर आ करके सब  
तों पहले नहादें हाँ किथे राम दा ना साडे नाल ही न चुमड़ गया  
होवे उसी वक्त मैल धो देंदे हाँ । राम दे नाम नूँ असी मैल  
समझ रखया है । उसदे बाद फिर असी इस जगत दी वस्तु  
और सम्बन्ध प्राप्त करन लई असी लिप्त हो जादे हाँ । उस  
राम दे नाम दे प्रति सानू कोई खबर नहीं कोई चेतनता नहीं,  
कोई जागरुकता नहीं पूर्ण सतिगुरा दे कोल आ कर के वी  
असी सुते बैठे हाँ । बिल्कुल महामूरख बणी बैठे हाँ और इस  
मन ने सानू मूरख बणा रखया है और असी मूरख बणे होये हाँ  
और दोनों हथा दे नाल ऐ दूसरी ताकत जो है ऐ परमात्मा दा  
गुण जिसनूँ काल केहा गया है । इस जगत दे विच इस  
जीवात्मा नूँ भ्रमाण दी डुयूटी दिती गई है उसदा कम है कि  
जीवात्मा नूँ भ्रमां करके रखणा है और दयाल पुरुष दा की कम  
है । सतिगुरु नूँ भेजदे ने कि इस जीवात्मा नूँ चेताणा है,  
जगाणा है । सतिगुरु ते आपणा कम बेखूबी करदे ने अर्थी राती  
उठा वी देंदे ने पर अर्थी राती उठ कर के फिर पिशाब करके  
फिर जा करके सो जादे हाँ हुण विचार करके देखो, सतिगुरु  
दा की कसूर है । उस दयाल पुरुष ने कोई कमी छड़ी है इस  
जीवात्मा वास्ते ओ ते जगाणा चाहदें ने जदों ऐ मनुख दा जन्म

मिलदा है दो पैर दी जून मिलदी है ऐ जंजीरा आपणे आप टुट  
जादिया ने आपणे आप ऐ जीवात्मा नूँ अधिकार मिल जांदा है  
इन्सान दी जून विच आंदे ही ऐ आपणे घर जा सकदी है, सारे  
ताले खुल जादें ने ४५ लख सूटा दे जेडे ताले लगे ने पिंजरेया  
दे ओ सारे खुल जादे ने । इस जून दे विच आंदे ही हुण कैदी  
जो है रंग तमाशे दे विच फंसया है रंग तमाशे विचों निकलना  
ही नहीं चाहंदा तां जेलर क्या कर सकदा है खुलया ताला किस  
कम दा तां असी इस दो पैर दी जून लै करके असी आपणे  
आप नूँ इक इन्सान वी नहीं बणा सके । उस परमात्मा नूँ  
मिलन के काबिल ते असी क्या बणागे । अगर असी इन्सान  
बणना चाहदें हां ते सानूँ इस संसार विचों निकलना पयेगा ।  
बैरागी होणा ए पयेगा सो ऐ पहले दा जो मजमून है उस सचे  
नाम नूँ प्राप्त करन लई किस तरीके नाल किंज किस तरह  
असी ओथे तक पहुंच सकदे हां । किस रस्ते नूँ अपनाणा है  
महर्षि, योगी जेडे पतंजलि होये ने उन्हाने बडे खूबी दे नाल  
इक योग सूत्र उन्हां दा ग्रंथ है उसदे विच बारहवें सूत्र दे विच  
उन्हां ने बिल्कुल स्पष्ट कीता है । पहले सूत्र दे विच बिल्कुल  
स्पष्ट उपदेश देंदे ने योग की है ! योग कहदें ने ऐ मन दीआं  
असंख वृतिया ने मन कौण है ! इस काल पुरुष दा अंश है  
उसने आपणा अंश इस जीवात्मा नूँ भ्रमाण वास्ते तन दे पिंजरे

विच मन नूं बिठाया है । तन तों मन दा पिंजरा इस जीवात्मा  
नूं हर लोक दे विच मिलदा है 84 लख सूटा दे विच ऐ दोनों  
पिंजरे मौजूद ने और इन्हां दोनां पिंजरेयां दा कम इको ही है  
। इस जीवात्मा नूं कैद रखणा यानि के भ्रमाण वास्ते और ऐ  
भ्रम किस तरीके दे नाल जांदा है । इस दे कोलों कुछ करम  
करवाणा करम कैसा करवाणा ! करम इक नियम है इक चोले  
दे विच स्थिर रहण वास्ते उसनूं क्रिया करनी पयेगी नहीं ते  
चोले दे विच स्थिर रह ही नहीं सकदा । उतम भोगी जूनां दे  
जेडे मण्डल ने ऐ जीवात्मा इस करम दे effect दे आधार दे  
ऊपर टिक सकदी है । जदों उसदा effect खत्म हो जायेगा  
ऐ आत्मा जेडी उन्हां मण्डलां तों गिर जायेगी और कोई वी  
इन्हां नूं देखण वास्ते नहीं है । ओने सारा बंदोबस्त कीता है ते  
दो पैर ढी जून वास्ते कीता है । कारण की है ! ऐ ही ओ जगह  
है, ऐ ही ओ रस्ता है, ऐ ही ओ दरवाजा है । जेदे विचों निकल  
कर के ऐ आपणे घर जा सकदी है सो उसने इस दरवाजे नूं  
घेरन वास्ते ऐ सारी रचना लुभावनी जेडी बणाई है माया दा  
रूप जेडा दिता है भ्रमाण वास्ते दिता है उसदा इकों ही कारण  
है कि इस रस्ते दे विच रुकावट खड़ी करनी सी इस रस्ते नूं  
रोकण वास्ते आपणी झूयुटी दे रेहा है मालक दा बहुत प्यारा है  
। कितने ही युग उसने तप कीता है 63 युग इक कीता है 70

युग इक कीता है इतना तप करन दे बाद उस परमात्मा ने उस बेपरवाह ने प्रसन्न हो करके उसनूं ऐ छूयुटी दिती है और बड़ी खूबी दे नाल ओ आपणे परमात्मा दी, मालक दी छूयुटी निभा रेहा है उसदे बाद वी उसनूं इत्थे तक बर्दाशत करना पैंदा है कि उसनूं कहा गया भाई तूं सचखण्ड नहीं आ सकदा, अविनाशी मुल्कगं विच नहीं आ सकदा ओ वी बर्दाशत करके ओ उस परमात्मा दे गुण गा रेहा है और असी दो ढाई घटे भजन करदे हां ओ वी मुखौटा लगा करके और अगर कोई दुख आ जांदा है ते लठ लै कर के सतिगुरु ते चढ़ दौड़दे हां कि असी तेरी इतनी छूयुटी देंदे हां इतना भजन करदे हां साडे तूं इतने कुज कष्ट दूर नहीं कर सकदा । ते विचार करके देख लो, काल नूं सामणे रखो और आपणी आत्मा नूं सामणे रखो । असी उस काल दे सामणे टिक ही नहीं सकदे कितने गिरे होये हां और इतने गिरन दे बाद उस काल दी निन्दया करन विच लगे होये हां । इक परमात्मा दे प्यारे दी निन्दया करन विच लगे होये हां । जेझा कि आपणे मालिक दे गुण गा रेहा है उसदी छूयुटी नूं निभा रेहा है ऐसी अवस्था दे विच कि तूं आपणे घर नहीं आ सकदा फिर वी जो है उस परमात्मा दे गुण गा रेहा है तां पतंजलि जी ने बिल्कुल स्पष्ट उपदेश दिता है बारहवें सूत्र कि योग की है योग नूं कहदें ने इस मन दीआं जेझियां असंख

ਵ੍ਰਤਿਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ । “ਨਿਰੋਧ” ਕਹਦੇਂ ਨੇ ਪੂਰ੍ਣਯਤਾ ਇਸਨੂੰ ਸਥਿਰ ਕਰ ਦੇਣਾ । ਸਾਰੀਆਂ ਵ੍ਰਤਿਆਂ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਲੈਣਾ ਏਹੈ ਯੋਗ । ਯੋਗ ਦੇ ਅਨੰਦਰ ਇਕ ਭੇਦ ਛੁਪਧਾ ਹੋਈਆ ਹੈ ਯੋਗ ਦਾ ਭਾਵ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਜੁੜਨਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ ਰੋਕਣ ਦਾ ਨਿਰੋਧ ਦਾ ਤੇ ਫਿਰ ਯੋਗ ਦਾ ਅਰਥ ਕਿਸ ਤਰੀਕੇ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰਥਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਯੋਗ ਦਾ ਅਰਥ ਬੜਾ ਗਹਰਾ ਅਨੰਦਰ ਹੀ ਛੁਪਾ ਕਰਕੇ ਰਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਗਰ ਏ ਮਨ ਦੀਆਂ ਵ੍ਰਤਿਆਂ ਜੇਡਿਆਂ ਰੁਕ ਜਾਣ ਗੀਆਂ ਤੇ ਏਹੈ ਯੋਗ, ਸਹਜ ਯੋਗ ਪਿਛਲੇ ਸਤਸਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬਾਂ ਨੇ ਬਿਲਕੁਲ ਸ਼ਪਣਟ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਏਹੈ ਸਹਜ ਜੇਡਾ ਹੈ ਸ਼ਵਾਮਾਵਿਕ ਹੈ ਧਾਨਿ ਕਿ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪਢਾਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਟੀਚਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਏਹੈ ਪਢੀ ਪਢਾਰ੍ਹ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਅਂਸ਼ ਹੈ । ਅਗਰ ਇਸਦੇ ਵਿਚ ਕੁਛ ਫੇਰ ਬਦਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੋਂਦਾ ਕਾਲ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੋਂਦਾ ਤੇ ਸੂਚਿ ਕਦ ਦੀ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੋਂਦੀ ਤਥਾ ਦੇ ਊਪਰ ਅਨੰਤ ਕਾਲ ਤੌਂ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਦੇਖ ਲੋ ਅਜ ਤਕ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪੇਆ ਤੇ ਤਥਾ ਇਕੋ ਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਏਹੈ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਅਂਸ਼ ਹੈ । ਅਨੰਤ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸ਼ਵਾਮਿਨੀ ਹੈ ਧਾਨਿ ਕੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਏ ਮਨ ਦੀ ਵ੍ਰਤ ਜੇਡੀ ਹੈ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋਯੇਗੀ ਨਿਰੋਧ ਹੋ ਜਾਯੇਗਾ, ਪੂਰ੍ਣ ਰੁਕਾਵਟ ਵਿਚ ਆ ਜਾਯੇਗੀ । ਏਹੈ ਆਤਮਾ ਜੋ ਹੈ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਯੇਗੀ ਧਾਨਿ ਕੇ ਯੋਗ ਹੋ ਜਾਯੇਗਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੜਾ ਗਹਰਾ ਅਰਥ ਯੋਗ ਸੂਤ੍ਰ ਧਾਨਿ ਯੋਗ ਦਾ ਆਧਾਰ ਜੇਡਾ ਸੀ ਗਾ ਏਹੈ ਸੂਤ੍ਰ ਪਹਲੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਛੁਪਾ ਕਰਕੇ

रख दिता कि मन दी वृत्तियां नूं निरोध यानि के रोको और बारहवें सूत्र दे विच जा करके स्पष्ट करदे ने कि ऐ किस तरीके दे नाल हो सकदा है । मन दीआं जेडियां असंख वृत्तियां ने इन्हां दा प्रभाव किस पासे है पहले स्पष्ट करदे ने कि इस जगत दे विच 24 प्रकृतियां मौजूद ने 25 वीं आत्मा है 26 वीं ओ परमात्मा आप है यानि कि ऐ 26 वस्तुयां इस जगत दे विच प्रचारित कीतियां गईयां ने । जेडियां बिल्कुल स्पष्ट ने और बारहवें सूत्र विच कहदें ने कि जेडी सजातियान ओ आपस दे विच घुल सकदे ने मिल नहीं सकदे । जेडे विजातियान ने ओ आपस दे विच घुल नहीं सकदे मिल नहीं सकदे । जेडे साइंस दे स्टूडेंट ने इस subject नूं बड़े अच्छे तरीके दे नाल समझ सकदे ने कि इक पदार्थ दूसरे पदार्थ दे विच ताहीं मिलदा है ताहीं घुलनशील होंदा है अगर ओ सजातियन होयेगा यानि के उसदे गुण और धर्म इक दूसरे दे नाल मेल खादि होण और ओ तां ही मिल सकदे ने और उसतों बाद उसदे विच मिलाये गये पदार्थ नूं असी उस तों अलग नहीं कर सकदे । यानि के दोनो घुल कर के इक रूप हो जादे ने पर घुलण तद जद अगर सजातिय होणगें अगर विजातिय होणगें ते सारी उम्र उन्हां नूं घोलदे रहो कट्टी ओ मिलणगें नहीं । किसी वीं विशेष क्रिया नूं अपनाण दे बाद असी उस नूं अलग कर सकदे हां ।

ठीक उस तरीके दे नाल इक पाणी है पाणी निर्मल रूप विच है  
ओ परमात्मा दा अंश है पाणी पिता है इस जगत दा उसी ते  
सारी सृष्टि जेड़ी है आधारित है कीचड़ दे विच ही मिल गया  
कीचड़ दा ही रूप हो गया अगर असी उस नूं पाणी नूं गर्म कर  
देईये ते पाणी अलग हो जांदा है । क्योंकि दोनों ही पदार्थ जेड़े  
सन विजातीय सन आपस दे विच मिल नहीं सी सकदे पर  
देखण दे विच सानूं ईंज इस तरह नजर आया कि ऐ दोनों इक  
ही ने पाणी और कीचड़ इक हो चुका है पर गर्म करदे ही सानूं  
पता लगा जेड़ी वाष्प निकली उसनूं ठंडा करके असी पाणी दी  
बूंदा प्राप्त कर लईयां निर्मल बूंदा यानि के परमात्मा दा अंश  
अलग हो गया क्यों क्योंकि ओ विजातीय दे विच मिल ही  
नहीं सकदा । ठीक उसे तरीके दे नाल पतंजलि बिल्कुल स्पष्ट  
समझाया है कि जेड़ी परमात्मा ने 24 प्रकृतियां दितियां गईयां  
ने और परमात्मा ने आपणा अंश आत्मा और आपणे आप नूं  
मुख्य रखया है ते ऐदे विच सजातीय कौण है और विजातीय  
कौण है असी देखणा और सजातीय नूं घोलणा है और  
विजातीय नूं दूर करना है तां ही जा करके असी उस सचे नाम  
नूं मिलण दे काबिल हो सकदे हां । ते हुण 24 प्रकृतियां जेड़ियां  
ने प्रयन्नशील है परिवर्तन इन्हां दे विच हर पल हर घड़ी हो रेहा  
है । ऐ संसार अनंत ब्रह्मण्ड जेड़े ने इन्हां 24 प्रकृतियां दे

ऊपर आधारित ने । इन्हाँ दी जमा घटा दे नाल और पंज सूक्ष्म  
या स्थूल तत्वाँ दे नाल ऐ जगत रचना जो है रची गई है ऐ  
साइंस दा मजमून है और अज सतिगुरु जेड़े ने सचखण्ड तों  
बिल्कुल अन्दर दी गल बिल्कुल स्पष्ट कर रहे ने कि ऐ रचना  
दा आधार की है ताँ ऐ रचना आधार ऐ पंज तत्व और 24  
प्रकृतियाँ जेड़ियाँ ने ऐ जगत दे विच मौजूद ने । जेड़ियाँ कि  
हर पल परिवर्तनशील ने अगर ऐ परिवर्तन न होवे ते सृष्टि दे  
विच प्रलय नहीं आ सकदी सब परमात्मा ही हो जायेगा । इसनूँ  
आधार देण वाली ताकत जो है आत्मा आप ही है । यानि के  
परमात्मा दा जेड़ा गुण जिसनूँ कहा गया है नाम जिसदे विच  
प्रकाश है और प्रकाश है ओ ही जो है इस आत्मा दे जरिये इस  
जगत दी सृष्टि नूँ आधार दे रेहा है और ऐ आत्मा जो अनंत  
काल तों इस जगत दक विच मौजूद है और इस जगत दे विच  
मौजूद होण करके ऐ 24 प्रकृतियाँ दा प्रभाव इस आत्मा दे उते  
बहुत है । जिस तरीके दे नाल इक सोना होवे औनूँ असी बाहर  
मिट्टी दे विच रख देईये ते कुछ सालाँ बाद असी देखाएं कि  
ओ सोना सानूँ नजर नहीं आ रेहा मिट्टी दा रूप ही नजर आयेगा  
अगर असी उसनूँ रगड़ देआएं साफ कर देआएं ते मिट्टी सोने  
दे अन्दर मिल नहीं सकदी । यानि सोने दी धातु दे गुण अलग  
ने मिट्टी दे अलग ने दोनों मिल सकदे ही नहीं हाँ ऐ हो सकदा

है कि सूरज चढ़ाया है कोई काली बदली अगे आ जाये ते सानू पुलेखा हो (धोखा) जाये कि बादल आ गये ने यानि सूरज छुब गया है या कोई होर नुकसान हो गया है पर जदों बदली हटदी है । कुछ क्षणां दे विच ही बदली हट जांदी है कुछ घटेयां दी गल है उसदे बाद ओ प्रकाश जेडा है फिर प्रगट हो जांदा है । ठीक उसे तरीके दे नाल ऐ आत्मा जेडी है 24 प्रकृतियां दा प्रभाव आपणे ऊपर यानि इक मैल दे रूप दे विच ऐ मैल जो है इस दे ऊपर चढ़ी पई है और ऐ आपणे आप नूं भुल चुकी है आपणे प्रभाव नूं भुल चुकी है । आपणे मूल नूं भुल चुकी है और इस प्रकृति दा जेडा प्रभाव है उसदे ऊपर इतना प्रबल है कि आत्मा आपणे नूं इसी दा हिस्सा समझ कर के बैठी है हुण विचार करके देख लो पतंजलि जी स्पष्ट करदे ने ऐ जो उस दा विचार है आपणे आप नूं उस प्रकृति दा हिस्सा समझ लैणां दुख दा कारण यानि जन्म और मरन दे विच लै कर के आंदा है तो जन्म और मरन दा आधार जो है 84 लख सूटा दे पिंजरे विच आण दा ऐ 24 प्रकृतियां ने इसदी निंदया करन दा कोई लाभ नहीं 24 प्रकृतियां उस परमात्मा दीआं दितियां होईयां ने ऐ माझआ उस दी दिती होई है ओ ऐ देखदा है ऐ खेड रची है कि तुसी माझआ नूं प्यार करदे हो कि परमात्मा नूं प्यार करदे हो तुसी माझआ विचों निकलना चाहदें हो परमात्मा नूं मिलना

चाहें हो बिल्कुल स्पष्ट मजमून है ओ परमात्मा आप लै के  
जांदा है कोई विधि नहीं, कोई उपाय नहीं, कोई ऐसा जरिया  
उसने नहीं दिता कि अगर असी कहिये कि असी इस विधि नूं  
अपना लागे इस मत या धर्म नूं अपना लवागे ते साडा उद्धार  
हो जायेगा । असी सचखण्ड चले जावागे ते ऐसी कोई गल  
नहीं । ऐ सारा दा सारा भ्रम है ऐ मत और धर्म चलाण वालेयां  
ने उल्टे प्रचार करके इस जीवात्मा नूं होर भ्रमाण दा कम कीता  
है । इस करके सारे भ्रमां विचों निकल जाओ कोई विधि नहीं  
है इको ही विधि है इकों ही उपाय है ओ की है । कि माझआ  
नूं त्याग सकदे हो । आपणे मन कोलों पुछो कि असी इस मन  
दे हुक्म विचों निकल सकदे हां । इस लड़ाई नूं लड़ सकदे हां  
ते इस लड़ाई नूं शुरु कर देओ । ओ अकाल पुरुख, ओ परमात्मा  
ओ बेपरवाह जिस दा असी लै कर के इत्थे कैद कीते गये हां  
ते ओ आपणे मूल नूं भुलया नहीं होयेगा । विचार करके देख  
लो जिन्हां ने तैयारी कर ली इस जगत तो जाण दी उन्हां दा  
जरिया बण गया । बाकी सारे साधन जेडे ने अधूरे ने ओ उस  
अकाल पुरुख दी दिती होई दात है चाहे गुरु दे जरिये लै जाये,  
चाहे मूर्ति दे जरिये लै जाये, चाहे पाणी दे जरिये लै जाये, चाहे  
किसी बहाने लै जाये ओ जरुर जायेगा । कदों लै जायेगा जदों  
जीव इस खेड विचों निकलना चाहेगा । यानि के माझआ विचों

निकलना चाहेगा अगर माझआ चंगी लगदी है ते इक नहीं  
जितने मर्जी सतिगुरु बणਾं लो जितने अमृत दे कुण्ड खाली  
कर लो असी ऐथे ही रवांगें (रहा) कारण की है । असी ऐथे ही  
रवांगें साडी आस्ति किथे, मन दी असंख प्रकृतियां दा प्रभाव  
किस पासे है, इन्हां दा प्रभाव है संसार दी तरफ यानि 24  
प्रकृतियां ने जदतकण ऐ 24 प्रकृतियां दा प्रभाव रहेगा  
तदतकण आत्मा आपणे मूल दे विच नहीं जा सकदी । हुण ऐ  
दोनों प्रकृति और आत्मा जेडी है ऐ दोनों आपस दे विच मिल  
सकदिया ही नहीं । घुल सकदिया ही नहीं सारी उम्र असी  
घोलदे रहदें हां । संसार दे विच लिप्त होण दी कोशिश विच  
रहदें हां ऐ संसार साडे हथों हर पल निकल रेहा है विचार करके  
देखो कोई आपणे रिश्तेयां नूं पकड़ सकया । ओ वस्तु नूं पकड़  
सकया है अगर ओ मौजूद ने ते असी चले जावांगें । यानि के  
कोई इन्हां नूं पकड़ नहीं सकया फिर वी ऐ जीवात्मा जेडी  
इन्हां नूं पकड़न दी कोशिश कर रही है यानि के दोनों ही  
विजातीय आपस विच मिल सकदी ही नहीं ते सजातीय की है  
। आत्मा दी जात की है, परमात्मा । परमात्मा दी तरफ अगर  
इसदा झुकाव हो जायेगा कि जेडा प्रवाह है इस प्रवाह दे विच  
रोक लगाणी जेडी है ऐ वैराग्य है उसनूं उन्हां ने वैराग्य दी सज्जा  
दे दिती जिसने इस वैराग्य नूं जिसने प्राप्त कर लेआ । ऐ

वृत्तियां नूं रोक लेआ यानि के इक समुंद्र दे विच लहरा निकल रहिया ने ऐ नदिया जदों चलदिया ने ते बड़े तेज प्रभाव दे ते कितनिया ही आंधिया आंदिया ने कितनिया ही बाढ़ा आ जादिया ने कितना ही नुकसान करदिया ने अगर इस नदी दे ऊपर इक बांध बणा देईये यानि इक प्रवाह दे उते रोक लगा देईये असी सारे नुकसान तों बच जादे हाँ। जितनिया वी बाढ़ा आंदिया ने सारीया बच जादिया ने और ऐ साडे कोल इक ताकत इकट्ठी हो गई उसी जगह दी यानि कि नदी दी ताकत जेड़ी नुकसान करदी सी ना हुण असी उस ताकत तों कुछ वी फायदा चुक सकदे हाँ। सांझिसा ने कैसी महान देन दिती है नदिया दे ऊपर बांध बणा दिते यानि के सारे बाढ़ तों बच गये नुकसान तों बच गये। उस तों बाद की कीता उसदे विचों बिजली पैदा कर लई यानि के प्रकाश नूं पैदा कर लेआ। उस प्रकाश दे नाल असी संसार दे सारे कार - व्यवहार नूं कितनी आसानी दे नाल चला लैदें हाँ। यानि के ऊर्जा दा ऐसा स्त्रोत पैदा कर के इन्स्यान नूं दे दिता कि असी अनंत काल तक उसदे गुण गाईये। ओदा भुगतान नहीं कर सकदे उसे तरीके दे नाल ऐ मन दीआ असंख्य वृत्तिया जेडिया ने अगर इन्हाँ दे ऊपर बांध लगा दिता जाये ते बांध लगा करके जेड़ी ताकत इकट्ठी होयेगी। ऐ ताकत ओही है जेड़ी संसार दे विच जीवात्मा

नूं बंधदी है विजातीय होण दे कारण । ऐ इसी ताकत नूं अगर  
असी उस परमात्मा दी तरफ मोङ देईये । आत्मा दे कल्याण  
दे रस्ते ते लगा देईये ते ऐ सारा जेडा है ऐ बिल्कुल सफल होंदा  
है पूर्ण हो जांदा है । पतंजलि कहदें ने अभ्यास यानि कि पहला  
जेडा तुसी बांध बणाना है उस नूं वैराग्य कहदें ने और ऐ बांध  
बणान दे बाद उसनूं मोङण वास्ते उसनूं कहदें ने अभ्यास ।  
हुण विचार करके देख लो, अगले सूत्र विच होर स्पष्ट करदे  
ने कि ऐ बांध किस तरीके दे नाल बण सकदा है कहदें ने मन  
बुद्धि और इन्द्रियां दे नाल जो कुछ तेनू दश्टिगोचर है उसनूं  
मुख्य रख । महात्मा बुद्ध नूं किथों ज्ञान प्राप्त होईया उस ने  
जरा देखिया यानि के बुढापा देखया संसार दी नश्वरता नूं  
देखया पैसे गरीबी दी हालत नूं देखया कि किस तरह आंदा ते  
ऐ राज होंदे ने किस तरह चला जांदा है ते गरीबी विच क्या  
हालत होंदी है उसने रोग नूं देखया कि रोगी हो कर के इक  
आत्मा दी क्या हालत होंदी है । उस नूं वैराग्य पैदा हो गया ।  
यानि कि मन दी वृत्तियां तों रोक लग गई बांध बण गया यानि  
के मन बुद्धि और इन्द्रियां दे जरिये महात्मा दे कोल बैठ करके  
असी सत्संग दे विच बैठदे हां । सचखण्ड दी बाणी मिलदी है  
अगर बाणी नूं सुण के किसी दे अंदर वैराग पैदा हो गया । ते  
समझ लो उसने मन दी वृत्तियां दे उते रोक लगाणी शुरु कर

दिती । अगर अस्यी रोक लगाणी शुरु कर दिती ते ऐ ताकत स्वाभाविक रूप दे नाल अन्दर दे विच इकट्ठी होण लग जांदी है जेडी उस नाम नूं प्राप्त करन दे काबिल उस आत्मा नूं बणांदी है अन्दर सब कुछ मौजूद है पर उसनूं देखण वाली जेडी ताकत है ओ बाहर है यानि के मन प्रवृत्तियां दा प्रभाव जेडा है संसार दी तरफ है इसनूं मोड़ना ही बांध बनाणा देख सुण करके किताबां पढ़ कर के संता दे उपदेशां दे कोल बैठ कर के ऐनूं जाण कर के आपणे अन्दर वैराग नूं धारण करना । हुण विचार करके देखो साडे विचों कितनियां ने जिन्हां ने वैराग धारण कीता है ऐ ओ अमृत ते पी आये पर वैराग नूं नहीं धारण कीता । ते अमृत पार लै जायेगा या वैराग पार लै जायेगा जिसने वैराग नूं धारण कर लेआ ऐ उसदी आपणी लङ्डाई है उसदे लई किसी मिडिये दी जरुरत नहीं किसी दे कोल जाण दी जरुरत नहीं सिर्फ संसार नूं अख खोल कर के देखो, कि कोई संसार दे विच ऐसी चीज है जेडी आत्मा दा उद्घार कर सकदी है जो कोई इसनूं पार लै जा सकदी है अविनाशी बणा सकदी है ते इक - 2 करके सारीयां चीजां छुटटियां जाण गीआं । ओ संता दे उपदेश दा सबतों वड्हा फायदा ऐ ही है कि आपणे अन्दर असी बांध लगा लईये । हुण जेडी ताकत इकट्ठी होई है उसनूं दूसरे लफजां विच कहदें है कि अभ्यास कर । हुण अभ्यास नूं

इक विशेष मत और धर्म दे जीवां ने की कह दिता जो भजन करया करो । यानि के वेद और शास्त्रां दे विचों ग्रन्थां दे विचों उन्हां मुनियां दी कीती गई मेहनत जिन्हां ने इन्हां मण्डलां विच जा के ज्ञान दिता उस ज्ञान नूं तोड़ मरोड़ कर के आपणे विशेष लफजां दे नाल विशेष मत और धर्म चलाण वास्ते इन्हां नूं प्रचारित कीता ते सचे ज्ञान नूं किथों प्राप्त कर लवाएं । सचा ज्ञान मिल ही नहीं सकदा अगर मूल ग्रंथ साहब मौजूद है ते कितने वी धर्म पैदा हो जाण, उन्हां दी तुकां नूं तोड़ मरोड़ के पेश कर लैण पर उसदे गुण नूं प्राप्त करनें जिस जगह बैठ करके ग्रंथ साहब दी भाषा सचखण्ड वाले आप देणें । अगर ओ आप पढ़ा देणें अगर ओ आप पढ़ा देणें ते सानूं समझ वी आ जायेगा । अगर हारे मत धर्म वालेयां कोलो डराएं ते कदे असी उसदे जड़ नूं नहीं प्राप्त कर सकाएं । उस सीप दे अन्दर जो मोती मौजूद है ओथे तक असी पहुंचण दे काबिल नहीं बण सकाएं ते पतंजलि ने बड़ा गहरा ज्ञान दिता है । इसनूं असी आपणे ढंग दे नाल प्रचारित करके इसदे सारे आधार जो है उस दीयां धज्जियां ही उड़ा करके रख दितियां । मन नूं रोकण दे उन्हां ने उपाय दिते सी असी उन्हां दी निन्दया ही करन विच लग गये सानूं ते इन्हां लोकां दी जरुरत ही नहीं । सानूं इन्हां साधना दी लोड़ ही नहीं यम और नियम दे जेड़े

नियम सानूं लोड ही नहीं हैगे क्या नाम दी लोड है क्या अमृत  
दी लोड है । क्या पाणी दी लोड है क्या ऐ इस जीवात्मा नूं लै  
कर के सचखण्ड जाणगें विचार करके देख लो ऐ सारा मजमून  
जेडा है असी भ्रम करके बैठा हाँ और इस भ्रम दे विच जायेगी  
84 लख पिंजरे साडे वास्ते पहले ही तैयार कीते गये ने । ताँ  
अगर ऐ काल न होवे ते ऐ सृष्टि कद दी खत्म हो चुकी होंदी  
। उन्हाँ ने सिर्फ अभ्यास नूं स्पष्ट कीता है ते अभ्यास लफज  
दे नाल ओ की कहदें ने कि अभ्यास तेरा निरंतर होणा चाहिदा  
है निरंतर किस तरीके दे नाल कि उसदे विच कोई रुकावट  
नहीं चाहिदी । हुण रुकावट की है ऐथे कहदें ने दो ढाई घटे  
भजन करो तुसी सचखण्ड पहुंच जाओगे और पतंजलि कहदें  
ने कि निरंतर चाहिदा अभ्यास और अभ्यास नूं भजन कह  
दिता दो ढाई घटे विच बंद खलासी कर दिती । सारे बैठे हाँ  
काल दे मुँह विच दाढ़ दे हेठा दबे होये पलक झापकदे ही ओ  
काल ने खिंच करके लै जाणा है । याद रखणा उस वेले रोंदें  
पिटदे कुछ वी नहीं जे बणना उस वेले किसी ने वी नहीं आणा  
। “खेतु शरीर जो बीजिए सो अंति खलोड़आ आई ।” ऐ तुक  
ग्रंथ साहब दी किसी नूं नहीं समझ आई कोई पढ़ा नहीं सकया  
। कोई पहुंच नहीं सकया इस तुक तक विचार कर के देख ऐ  
खेत शरीर है इस मनुख जन्म विच आ करके । इस जीवात्मा

ने जो वी क्रिया अपनाई सूक्ष्म या मानसिक रूप दे विच उसदा  
भुगतान इस जीवात्मा नूं देणा पयेगा “अंति खलोइआ आई”  
अंत विच जदों इस घर दे विचों लाश नूं कडणगें ना, इस  
जीवात्मा नूं इस पिंजरे विचों कडणगें ऐ पंड जेड़ी सी जीदें जी  
जो कुछ इस खेत शरीर दे विच बीजेया सी ओ खलोती (खड़ी)  
मिलेगी । ऐ पंड चुक कर के लै जाणी पयेगी । तुसी ढवों  
गिरोगे कई जगह ठोकरा खाओगे पर ऐ जेड़ी तुहाडी पापा दी  
पंड है ना जिसनूं असी पुन कहदें हां ओ वी पाप ने पाप क्यों  
ने ! ऐ जीवात्मा नूं बन्धन दे विच लै कर के आंदे ने सानू पाप  
और पुन दी परिभाषा ही अज तक समझ नहीं आई असी दान  
पुन बीजण दे विच लगे रहे । “दान पुन जो बीज दे सो धरमराई  
के जाई ।” ऐ सब कुछ बीजेया होईया धरमराय दे खाते यानि  
के ४५ लख जामेया दे बन्धन दा कारण बणदा है । तां पतंजलि  
ने बिल्कुल स्पष्ट कीता है कि अभ्यास निरंतर चाहिदा तां  
सचखण्ड तों सतिगुरु बिल्कुल स्पष्ट उपदेश करदे ने कि  
निरंतर भजन चाहिदा है । पल - पल, हर घड़ी निरंतर उस  
परमात्मा दा भजन चाहिदा है और कौण कर सकदा है । जेड़ा  
बांध बणा लयेगा रस्ता दे देगा उस जीवात्मा लई प्रकाश नूं  
प्राप्त करन दे काबिल बणान वास्ते होर कोई वी तरीका नहीं  
है । कोई वी विधि नहीं है । बाकी सारे ही जेड़े ने अधूरे रस्ते

ने उन्हाँ रस्तेयाँ ते चल कर के अज तक ते कुज बणेया नहीं  
ते कदों बण जायेगा मरन तौं बाद ऐ सारा भ्रम जेड़ा है सानूं  
समझ लैणाँ चाहिदा है ताँ पतंजलि ने इस नाम नूं प्राप्त करन  
दा बांध वी बणा दिता और अभ्यास वी दस दिता और अभ्यास  
दे नाल अगले सूत्र विच स्पष्ट करदे ने श्रद्धा चाहिदी है श्रद्धा  
किस दे विच पैदा होंदी है । जिसनूं परमात्मा दे उते यकीन  
होवे जिसनूं गुरु दे ऊपर यकीन नहीं आपणे गुरु नूं छड़ कर  
के दूसरी जगह जांदा है ते विचार कर के देखो ओ बांध कदों  
बणा लेगा ओ भजन कदों कर लेगा । कदों उस दा अभ्यास  
जुड़ जायेगा कदी जुड़ सकदा ही नहीं अगर इक ते यकीन  
नहीं है ते करोड़ा दे ऊपर वी यकीन नहीं हो सकदा । अगर  
राम कह कर के परमात्मा नहीं मिलया ते स्वामी कह कर के  
वी नहीं मिलेगा । वाहिगुरु कह कर के वी नहीं मिलेगा, क्यों !  
क्योंकि राम दे विच ही असी विश्वास पैदा नहीं कर सके । अगर  
सानूं आपणे सतिगुरु दे ऊपर ही विश्वास नहीं है ते कितनी वी  
जगह चले जाईये कितनी लाईनाँ विच लग जाईये सानूं  
परमात्मा दे दर्शन नहीं हो सकदे । सब कुछ मिलेगा जो कुछ  
मंगागें मिलेगा ओ अकाल पुरुख परमात्मा घट-घट विच रमेया  
है मूर्ति नूं अगे रख लो पोथी नूं अगे रख लो सतिगुराँ दी तस्वीर  
नूं अगे रख लो । किसी वी जगह न जाओ अख बंद करके

अन्दर ही मंग लो । तुहानूँ सब कुछ मिल जायेगा ओ परमात्मा  
देण वास्ते ही आया है ओ देण वास्ते ही तुहानूँ इस जगत दे  
विच भेजया गया है ते देण वास्ते दात देंदा है किनाँ नूँ जेडे  
इस संसार दी दात नूँ लैणाँ नहीं चाहदें ने जेडे लैणाँ नहीं चाहदें  
ते सारीयां मूर्तियां सफल हो जादिया ने । सारी पौथियां सफल  
हो जादिया ने सारे समुंद्र तालाबां दे भ्रमण सफल हो जादें ने  
और अगर सफल कोई नहीं होंदा ते सिर्फ इको ही गल नहीं  
होंदी कि जदों ऐ जीवात्मा इस माइआ विचों निकलना नहीं  
चाहंदी । ते माइआ विचों निकलना ही जो है ऐ सचा अभ्यास  
है ते जिस जीवात्मा ने ऐ दो पैर दी जून दे विच आ करके ऐ  
बांध बणा लेआ श्रद्धा और प्यार दे नाल, यकीन दे नाल ।  
यकीन तों श्रद्धा दी पैदा है ओ ऐ श्रद्धा ही जो है इस जीवात्मा  
नूँ निरंतर अभ्यास करांदी है निरंतर अभ्यास करन वाले दा  
कम है सिर्फ अभ्यास करना । बाकी सचखण्ड जाणा  
अविनाशी होणा या आत्मा दा कल्याण । ऐ आत्मा दा सोचण  
दा विषय नहीं है ऐ परमात्मा दा विषय है । परमात्मा दा विषय  
ऐ मन सानूँ समझा रेहा है और असी उस भ्रम दे विच बैठे हाँ  
ऐ साडा कम नहीं है साडा कम सिर्फ इको है बांध बणा कर  
के अभ्यास नूँ करना पर जेडी जीवात्मा ने इस मनुखे जन्म दे  
विच आ करके आपणे आप नूँ इन्सान बणा लेआ हो परमात्मा

ਜੂ ਮਿਲਨ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ । ਮਤ ਸੋਚਣਾ ਅਸੀਂ ਦੀ ਪੈਰ ਦੀ  
ਜੂਨ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਜੂਨ ਵਿਚ ਹਾਂ ਬੇਸ਼ਕ ਅਜ ਕਲ ਦਾ  
ਪਢਿਆ ਲਿਖਿਆ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਆਪਨ੍ਹਾਂ ਇਨਸਾਨ ਕਹਦਾਂ ਹੈ ਕਿਆ  
ਦੀ ਪੈਰ ਦੇ ਜੂਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਸੰਜਾ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਵਿਚਾਰ  
ਕਰ ਕੇ ਦੇਖ ਲੋ ਅਸੀਂ ਕਿਸ (ਕੈਰਕਟਰ) character ਨੂੰ ਲੈਕਾਰ  
ਕੇ ਬੈਠੋ ਹਾਂ । ਸਾਡਾ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਕੀ ਹੈ ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੇ  
ਵਿਚ ਜਾ ਕਰ ਕੇ ਦੇਖੋ ਇਕ ਜੁਵਾਨ ਤਕ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਰਖ ਸਕੇ  
ਔਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪਨ੍ਹਾਂ ਇਨਸਾਨ ਕਹਦੇਂ ਹਾਂ । ਇਸ ਦੂਜੀ ਤਰਫ  
ਜਾਨਕਾਰਾਂ ਨੂੰ compare ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ character ਨੂੰ  
ਸਾਮਣੇ ਰਖੋ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਮ ਵਾਸਨਾ ਨੂੰ ਦੇਖੋ, ਸੂਛਿ ਦੇ ਵਿਚ ਇਕ  
ਰਿਤੁ ਦੇ ਵਿਚ ਓਕਾਮ ਦੀ ਸਿਰਫ ਬਚਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ  
ਔਰ ਇਨਸਾਨ ਹਰ ਪਲ, ਹਰ ਘੜੀ ਜਿਸਨੂੰ ਆਥਰਮ ਕਹਦਾਂ ਹੈ  
ਵੇਖਾਲਿਆ ਤੋਂ ਵੀ ਨਿਚਲੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸਨੂੰ ਸਿਫੁ ਕਰਨੇ ਦੇ ਵਿਚ  
ਲਗਿਆ ਹੋਈਆ ਹੈ ਔਰ ਉਸਦੇ ਬਾਦ ਵੀ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਤੈਧਾਰ  
ਹੋ ਕਰਕੇ ਤੇ ਕਹਦਾਂ ਹੈ ਮੈਂ ਇਨਸਾਨ ਹਾਂ । ਹੁਣ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਦੇਖ  
ਲੋ ਇਕ ਇਨਸਾਨਿਤ ਤੋਂ ਵੀ ਨੀਚ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਜਾ ਕਰਕੇ ਏ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਕਹਲਾਣਾਂ ਪਸੰਨਦ ਕਰਦਾ ਹੈ ਔਰ ਉਸਦੇ  
ਬਾਦ ਵੀ ਭਰਮ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੈ ਕਿ ਸਚਖਣਡ ਦੀ ਤਾਕਤ ਮੈਨੂੰ ਲੈ  
ਜਾਯੇਗੀ ਹੁਣ ਏ ਸਾਰਾ ਵਿ਷ਯ ਜੋ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਬਿਲਕੁਲ ਸ਼ਾਹਿਤ  
ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਗਰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ

करना चाहदें हाँ जिसदे नाल ऐ मन मर जांदा है ते इस संसार  
दी आसक्ति नूँ त्यागणा पयेगा । इस परिवार नूँ रोकणा पयेगा  
बांध बनाणा पयेगा और इस बांध दे बाद निरंतर अभ्यास दी  
जरुरत है और निरंतर अभ्यास ही ऐ जीवात्मा नूँ निरंतर बुद्धि  
दिती गई है ऐ शरीर दिता गया है सिर्फ अभ्यास करन वास्ते  
बाकी वस्तु और सम्बन्ध एकत्रित करन वास्ते ऐ मजमून नहीं  
दिता गया । बाकी ते सिर्फ भुगतान मात्र ही है और ऐ भुगतान  
देण वास्ते ही असी इस जगत दे विच बार - 2 जन्म और मरण  
दे गेड दे विच आंदे हाँ । ताँ गुरु नानक साहब ने पहली तुक  
दे विच ही स्पष्ट कर दिता है कि अगर परमात्मा दे नाम नूँ  
प्राप्त करना चाहदें हाँ ते पतंजलि जी दी किताब लिया करके  
पढ़ लो और उन्हाँ दे सूत्राँ दे ऊपर आपणे आप कुर्बान कर दो  
असी इस लायक बण जावागें कि उस सचे नाम नूँ प्राप्त कर  
लवागें जिसदे नाल ऐ मन मर जायेगा और आत्मा स्वाभाविक  
रूप दे विच यानि के सहज योग उस परमात्मा दे विच आपणे  
आप ही लीन हो जायेगी । “सबਦ ਸੁਰਤਿ ਸੁਖੁ ਤਪਜੈ ਪ੍ਰਭ ਰਾਤਡ  
ਸੁਖ ਸਾਰੁ ।” सुख दा आधार की है ! इस आत्मा दा यानि के  
सजातिय दा सजातिय दे विच मिल जाणा आपणी जात दे  
विच लीन हो जाणा हुण ऐदी जात की है आत्मा दी परमात्मा  
। ऐ परमात्मा दा अंश है ऐ लीन होयेगी मिलेगी ते सिर्फ और

सिर्फ परमात्मा दे विच । संसार दे विच ऐ लीन हो ही नहीं  
सकदी ऐ जुङ ही नहीं सकदी । तां सुरत परमात्मा की है शब्द  
नूं कहदें ने शब्द दे विच लीन होयेगी आत्मा तां ही जा करके  
आपणे आप नूं मूल दे विच समाण दे काबिल बणा सकेगी ।  
ऐही सुख दा आधार है बाकी सब जन्म और मरन दे विच यानि  
के दुख दा आधार है 24 प्रकृतियां इस जीवात्मा नूं जन्म और  
मरण दे विच कैद बनाण दा ही कम करदिया ने आत्मा नूं कदे  
वी सचखण्ड नहीं जाण देण गीआं और जदतकण इन्हाँ  
प्रकृतियां दी आसक्ति असी नहीं छडागें प्यार नहीं छडागें ।  
ममता नहीं छडागें प्यार नहीं छडागें तदतकण असी ऐथों  
निकलण दे काबिल हो ही नहीं सकदे । “जिउ भावै तिउ राखु  
तूं मै हरि नामु आधारु ।” बिल्कुल स्पष्ट उपदेश करदे ने कि  
जिस तरह वी है तूं मैनूं रख लै इक विनती कर सकदे हाँ ।  
इक अरदास कर सकदे हाँ इक टेक उस अकाल पुरुख  
परमात्मा दी लै करके गुरु नानक साहब उदाहरण दे रहे ने कि  
बिल्कुल स्पष्ट है भक्त सूरदास जी होये ने जेडे जन्म तों ही  
अंधे सन उन्हाँ दा इक पद जो है गुरु ग्रन्थ साहब दे विच  
मौजूद है ओदे विच क्या उपदेश करदे ने किस तरीके दे नाल  
। उन्हाँ दी जिन्दगी दे इतिहास दे विच नजर मारिये ते ऐ तुक  
जेडी है उन्हाँ दे ऊपर पूरी उतरदी है कि उन्हाँ ने किस तरीके

दे नाल इक परमात्मा दी टेक लई और तां जा करके उन्हां दा  
उद्धार होईया और अज दे समें नूं देखो, कितने तरीके दे नाल  
कह देंदे ने कि इस अंधे नूं असी अमृत नहीं दे सकदे । क्यों  
नहीं दे सकदे क्योंकि इस दे करम जेडे बड़े सख्त ने हुण उन्हां  
दे करम सख्त ने ऐ मनुख दी जून दे विच आ करके परमात्मा  
नूं मिलन दे काबिल नहीं ने ते अखां वालेयां दे करम बड़े नरम  
सीगे जिन्हां नूं नाम या अमृत पिला दिता गया ओ सचखण्ड  
मिलन दे काबिल बण सके । अंधा 83% करमां तों ते वैसे ही  
बच गया और ऐ अखां वाले 83% करम ते हर पल हर घड़ी  
पराये रूप दी आस्त्कि दे विच आपणे नरक पक्के कर रहे ने  
और उसदे बाद वी सोच रहे ने ऐ नाम नूं लै कर के अमृत नूं  
पी कर के ऐ सचखण्ड चले जाणगें । विचार करके देख लो,  
कितना गलत प्रचार हो रेहा है जद कि दो पैर दी जून अधिकारी  
बणा देंदी है इस जीवात्मा नूं परमात्मा दे नाल मिलण वास्ते  
और उसनूं असी कहदें हां कि असी अमृत ही नहीं तेनू देंदे ।  
हुण विचार करके देख लो, भक्त सूरदास जी सन जिन्हां दी  
आत्मा परमात्मा दे विच लीन हो गई या ते ओ कृष्ण जी नूं  
पता नहीं सी अन्धेया दे करम सख्त होंदे ने इन्हां नूं ते असी  
मिलना ही नहीं हैगा ते शायद ओ गल्ती न करदे या गुरु नानक  
साहब नूं पता होंदा ते उन्हां दी तुक जेडी है ग्रथ साहब दे विच

लिखदे ही ना । भई इस तरीके दे नाल ते सूरदास जी अमर हो  
जाएंगे क्योंकि मौजूदा जो कुछ समय चल रेहा है ओदे विच  
ते कहदें ने जी इन्हाँ दे करम बड़े भारी होदें ने । जद कि  
विचार करके देख लो, अनंत काल तों ऐ जीवात्मा मौजूद है  
हल्का करम किस दा है अगर हल्का होंदा ते आत्मा कद दी  
सचखण्ड चली गई होंदी । ऐसे - 2 भारी करम लै कर के  
अगर ऐ ब्रह्म दे विच अगर कोई आत्मा जांदी है ते जा करके  
बाकी दी जीवात्मा दे ओ भण्डार दे सकदी है इतने वड्डे - 2  
भण्डार इस जीवात्मा ने अनंत काल तों दो पैर दी जून दे विच  
आ करके प्राप्त किते ने ओ सारे भुगतान इसनूं देणे पैणगें  
करोड़ा ही युग लगी रहे ना ऐ भुगतान नहीं जे दे सकदी । उसदे  
बाद वी असी कहदें हाँ साडे करम हल्के ने अंधे दे करम भारी  
ने ओ सूरदास जी नूं परमात्मा दी प्राप्ति किस तरह होई । उन्हाँ  
दी जिन्दगी दे विच थोड़ी जई नजर सतिगुरु सचखण्ड तों  
मरवा रहे ने विचार करके देखो कि जदों ओ आपणे परमात्मा  
दे विच लीन होदें सन उन्हाँ नूं किसी चीज दा ज्ञान नहीं रहंदा  
सी कुछ सुध - बुध नहीं रहदीं सी । इक वारी ओ आपणे ध्यान  
दे विच लीन जा रहे सन ते रस्ते दे विच इक गहरे खड़ दे विच  
गिर गये खूह सुखा होईया सीगा गहरा खूह सीगा उसदे विच  
सत दिन तक ओ परमात्मा दा नाम जपदे रहे ने परमात्मा दा

गुण गांदें रहे ने कोई रोश प्रगट नहीं कीता । अखिर कृष्ण जी आये उन्हां ने उसनूँ बाहर कड़या जदों बाहर कड़ के चले गये ते उस वक्त पहली वारी सूरदास जी नूँ आपणे अपंग होण दे उते रोणा आया कि मैं इतना ही अपंग हां कि परमात्मा मेरे कोल आया है और मैं इन्हां अखां दे नाल उसदा दीदार वी न कर सकया उन्हां नूँ आपणे आप उते बड़ी ग्लानि महसूस होई और हमेशा ही जदों वी उसदे बाद ऐ वाकेया याद आये ते रोंदे होंदे सन । हुण विचार कर के देख लो इक वारी आपणी धुन दे विच मग्न बैठे सन ते भक्तां दी प्रतिफल कौण करदा है । ओ परमात्मा आप करदा है असी परमात्मा नूँ सचखण्ड विच लभण दी कोशिश कर रहे हां ओर्दी जगह ते भक्तां दे इर्द - गिर्द है । भक्तां दे कोल चले जाओ परमात्मा ओथे ही पाणी भरदा नजर आयेगा, कपड़े धोंदा नजर आयेगा या रहट चलादा नजर आयेगा । ऐ हकीकत है एकनाथ दा character पढ़ कर के देख लो बारह साल कृष्ण जी ने ओदे घर नौकर बण के चंदन घिसण दी नौकरी कीती है ते उस एकनाथ जी नूँ भक्त नूँ खुद नहीं पता कि जिस कृष्ण दे गुण गांदें ने दिने राती ओ नौकर बणया उन्हां दे बाहर जो है चन्दन घिसण दा कम करदा है और जो हुकम करदे ने ओ पूरा करदा है और जिसदा वी कल्याण करना होंदा सी उन्हां बारह साला दे विच

ओदे सुपने दे विच आ कर के कृष्ण जी एकनाथ जी कोल ही  
भेजदे सन । यानि के ओदा कल्याण आप करदे सन और  
सेहरा आपणे शिष्य भक्त दे सिर बंध देंदे सन उसे तरीके दे  
नाल सूरदास जी आपणी धुन दे विच मस्त सन ते परमात्मा  
कृष्ण जी ओदे कोल ही रहदें सन ओ दूर किते नहीं सन जादें  
और राधा जी वी कोल सन ओ राधा जी जेड़ी अटखेलियां कर  
रहे सन जिस तरह बच्चे अख ते पट्टी बंध कर के खेल खेलदे  
ने ना ऐसा ही खेल खेल रहीं सी । यानि कि ओ भक्त जी नूं  
तंग करन दे मूड दे विच सी और उन्हां नूं छेड़दी रही । कृष्ण  
जी ने अगाह किता कि राधा और अगे मत जाणा ऐ अंथा तेरी  
टांग पकड़ लेगा । हुण अंथा तेरी टांग पकड़ लेगा हुण औरत  
नूं कोई कम मना करन वास्ते कहो ते औरत मना हो जाये ऐ  
कदी हो ही नहीं सकदा । विचार करके देख लो, इक औरत  
दूसरी औरत नूं पता है की कहदीं है भाई ऐ गल मैनूं पता चली  
है देख किसी नूं दसी ना सिर्फ रात दा समय काफी है सवेरे  
उस मुहल्ले दे अखिरले घर दे विच जा करके पुछोगे ना ते  
क्या मर्द ते क्या औरत सभनूं ओ गल पता होयेगी बेशक ओदा  
स्वरूप बिंदिया होये पर गल सारेयां नूं पता होयेगी । यानि  
कि इक औरत दूसरी नूं दसदी जायेगी और नाल ऐ वी तुक  
दोहरांदी जायेगी देख मैं तेनूं दस रही हां तूं अगे किसी ना दसी

। उसे तरीके दे नाल कृष्ण जी ने मना कीता ओनू राथा नूं कि  
ऐ अंधा तेरी टंग पकड़ लेगा ते राथा जी ने कहा कि मैं ते कम  
ही ऐही करना है यानि के ओ होर उछल - 2 के जो है उन्हां दे  
नजदीक जावे अखिर जदों भक्त जी निश्चल रहे ने तां उसने  
गल पुछ ही लई कि क्या आप मेरी टांग पकड़ोगे ते भक्त जी  
कहदें ने भाई मैं अंधा हूं मैं क्या टांग पकड़ूगा ते ओदा हौसला  
होर वद गया ओ होर छेड़न लग गई ते कृष्ण जी ने तिन बारी  
अगाह कीता राथा जी नूं कि ये आगे से नहीं पीछे से टांग  
पकड़ लेगा । हुण भक्त जी ने वी ठान लेआ ओ जेडे खूह दे  
विच गये सन परमात्मा दे दर्शन नहीं सी कर सके ओ गल  
उन्हां दे अन्दर बैठी होई सी कि मैं परमात्मा नूं नहीं देख सकया  
सिर्फ अखां दे कारण ते अज ओ मौका मिल गया ते परमात्मा  
ने वी कह दिता है कि टंग पकड़ लै । ते हुण मैं पकड़ ही लांगा  
ते इस बारी राथा जी ने जदों आपणे चरन दा स्पर्श कराया ना  
ते भक्त जी पहले ही ताड़ विच बैठे सी दोनों हथां दे नाल उन्हां  
ने जो है उन्हां दी टंग नूं पकड़न दी कोशिश कीती । हुण ओ  
वी चालाक सन राथा जी छिटक के दूर चले जादे ने ते उन्हां  
दी पायल सूरदास जी दे हथ विच आ जांदी है सूरदास जी  
पाजेब आपणी जेब विच रख लैंदे ने चुपचाप बैठ जादे ने ।  
राथा जी वी कुछ समय चुप रहदें ने जदों उन्हां दा रास दा

समय होण वाला होंदा है ते ओ कृष्ण जी नूं आपणी पाजेब  
वापस दिलाण वास्ते कहदीं है ते कृष्ण जी मुस्करा के इशारा  
करदे ने कि आप खुद जा के लै लो ते राथा जी बार - 2 कृष्ण  
जी नूं लै के देण वास्ते तकरार करदे ने लेकिन कृष्ण जी मना  
कर देंदे ने हार कर के राथा जी आपणी पायल लैण वास्ते  
सूरदास कोल जादें ने ते कहदें ने कि मेरी पायल वापस दे  
देओ । सूरदास जी कहदें ने कि ये तो राथा मझ्या की है मैं  
तुम्हें क्यों दे दूं ते ओ राथा जी कहदें ने कि मै ही राथा हूं ते  
सूरदास जी कहदें ने कि मैं कैसे जानूं बिना देखे । देखू तो  
जानू हुण राथा जी फिर कृष्ण जी कोल आदें ने ते कहदें ने  
तुसी सब नूं देंदे हो जो कुछ कोई इस जगत दे विच मंगदा है  
ते इन्हां नूं वी अखां दे देओ । कृष्ण जी फिर सूरदास जी नूं  
नेत्र देंदे ने जिस नाल ओ देख सकण । भगवान श्री कृष्ण ने  
खुश हो के सूरदास नूं मुंह मंगा वर मंगण वास्ते केहा, पाजेब  
दी गल ते विच ही रह जांदी है । सूरदास जी नूं जदों कृष्ण जी  
ने देखण वाली दृष्टि प्रदान कीती ते उन्हां ने उन्हां दे नाल  
भगवान श्री कृष्ण जी दे दर्शन कीते । हुण कृष्ण जी उन्हां दी  
भक्ति तों खुश हो के उन्हां नूं आपणा निज स्वरूप देणा चाहदें  
सी पर सूरदास जी नूं जिस तरह ही इस गल दा एहसास होईया  
ते उन्हां ने केहा कि तुसी ते मैनूं मुंह मंगा वर देण वास्ते केहा

सी ते तुसी मैनूं मेरा मुंह मंग वर ही देओं । तुसी मैनूं जो देखण  
दी ताकत समर्था दिती है ऐ मै तुहानूं वापस देणा चाहदा हाँ  
क्योंकि जिन्हाँ नेत्रा दे नाल मै तुहाडे दर्शन कर लिते हन उन्हाँ  
नेत्रा दे नाल मैं हुण इस जगत नूं अर्थात् इस नश्वर संसार नूं  
नहीं देखणा चाहदा इस करके तुसी मेरे मुंह मंगे वरदान  
अनुसार मेरी अखा दी ज्योति वापस लै लो । तब श्री कृष्ण जी  
ने उन्हाँ दे कहण अनुसार अखा दी रोशनी वापस लै लैदें ने  
बड़े रोश दे नाल (परन्तु वो अपने भक्त का आशय अथवा  
मनोस्थिति जान लेते हैं और उनकी आखें नम हो जाती हैं)  
क्योंकि ओ ते सूरदास जी नूं आपणा रूप विशेष देणा चाहदें  
सी परन्तु उन्हाँ नूं सूरदास जी दे कहण अनुसार आपणी  
दितीया अखा वापस लै लैणीया पैंदीया ने हुण सूरदास जी ने  
अखा मिल जाण दे बाद वी कृष्ण जी नूं वापस लैण वास्ते कहा  
क्यों ! क्योंकि जिन्हाँ अखा दे नाल उन्हाँ ने कृष्ण जी दे इस  
दुर्लभ मुक्ति स्वरूप दर्शन विशेष कीते ने तदुपरांत हुण उन्हाँ  
अखा दे नाल मै इस नश्वर जगत नूं देखणा नहीं चाहदा फिर  
उन्हाँ ने कहा कि इन्हाँ अखा दे बिना ही मैं अच्छा हाँ क्योंकि  
असी ते ऐसे कैसे परमार्थी विशेष हाँ जो वस्तु पदार्थ और  
सम्बन्धा विशेष दी इतनी बड़ी लिस्ट विशेष लैके बैठे हाँ कि  
सानूं ते ऐ सब मिलना ही चाहिदा है । मुखौटा ते असी परमार्थी

विशेष दा लगाया होईया है । परमात्मा वी उसी दा प्यारा विशेष है जो उसदे नाल प्यार करदा है ओटे मिलण वास्ते दिन - रात तङ्गपदा विशेष है । जो जीवात्मा तङ्गफ ते संसारिक वस्तु पदार्थ और सम्बन्धां विशेषां दी रखदी विशेष है और आपणे आप नूं परमार्थी विशेष दा मुखौटा विशेष लगांदी है भ्रमण हेतू इस तरह दीयां चालाकियां विशेष दे नाल ते सचखण्ड नहीं मिलदा बल्कि 84 लख जूनां दा भ्रमण जैसा विशेष - 2 वासना कामना इच्छा इत्यादि पूर्ण हेतू जन्म विशेष - 2 मिल जांदा है । सत - संगत जी सानू वी भक्त सूरदास जी दी तरह ही संसार विशेष - 2 मंगण दी बजाय उस माथो (माथव स्वरूप) नूं ही मंगणा विशेष चाहिदा है ताकि असी वी उस परमात्मा (केवल रागमर्द्द प्रकाशित आवाज) विशेष नूं जीन्दे जी प्रत्यक्ष अनुभव विशेष कर के सदा वास्ते उस दे निश्चल स्वरूप विशेष विच समा के धौर स्थिर तथा निश्चिन्त विशेष हो जाईये ।